



LOMBARDIA

ADI DESIGN MUSEUM

MOSTRA

Dal 1° aprile 2025 al 15 giugno 2025

Piazza Compasso D'Oro, 1, 20154, Milano (MI)

BEST OF BOTH WORLDS: ITALY. ARTE E DESIGN IN ITALIA 1915 – 2025

Attraverso ricerca, progetti e prodotti, il design italiano ha creato un universo immaginifico, anticipando e plasmando la "società estetica" contemporanea. Il suo prestigio, sia commerciale che critico, è un pilastro dell'economia nazionale e un affascinante territorio culturale per il pubblico internazionale. Questa sinergia tra designer, artisti e industria trova espressione nella mostra Best of Both Worlds: ITALY. Arte e Design in Italia 1915 – 2025 e nel volume editoriale che l'accompagna. L'evento, curato da Stefano Casciani con l'allestimento di Piero Lissoni/GraphX, celebra l'energia che guida il design italiano: migliorare la condizione umana fondendo funzionalità ed estetica. Il percorso espositivo racconta il legame profondo con società, economia, letteratura, artigianato e arti visive, plastiche e multimediali, rivelando un patrimonio in continua evoluzione, capace di adattarsi con sensibilità unica al contesto industriale.

Sito web:

<https://www.adidesignmuseum.org>

Link per la registrazione:

<https://www.adidesignmuseum.org/visita/biglietteria/>

LOMBARDIA

ADI DESIGN MUSEUM

MOSTRA PERMANENTE

Piazza Compasso D'Oro, 1, 20154, Milano (MI)

DESIGNUP – SOLUZIONI DI CONTINUITÀ - COLLEZIONE STORICA DEL COMPASSO D'ORO. IL CUCCHIAIO E LA CITTÀ

Fenomenologia sociale, culturale e tecnica: una lettura contestuale e non solamente cronologica per riconoscere alcune ricorrenti chiavi di lettura del design italiano e, con queste, anche le ragioni del suo successo. "DesignUP – soluzioni di continuità" è il nuovo approfondimento tematico della collezione permanente del premio Compasso d'Oro che. La mostra intende rappresentare ogni prodotto come risultato di un sistema complesso, soluzioni di continuità appunto, che conferiscono a iconici oggetti del design italiano la propria unicità. Il progetto espositivo evidenzia i tratti più specifici di ciò che oggi chiamiamo Made in Italy, e come la cultura del design abbia permeato tutte le diverse fasi dello sviluppo del paese.

Sito web e link per la registrazione:

<https://www.adidesignmuseum.org/mostra/collezione-permanente-il-cucchiaio-e-la-citta/>

LOMBARDIA

ARCHIVIO STORICO SDF E MUSEO SAME

EVENTO

Domenica 27 aprile 2025

Viale F. Cassani, 15, 24047, Treviglio (BG)

APERTURA STRAORDINARIA DELL'ARCHIVIO STORICO SDF E DEL MUSEO SAME

Il Museo SAME e gli Archivi Storici SDF di Treviglio (BG) aprono le loro porte per illustrare alcune innovazioni nel settore della meccanizzazione agricola, con particolare attenzione alla sostenibilità e all'efficienza. La visita inizia nel Museo SAME dove sono esposti trattori e motori che raccontano la storia di SDF e della meccanizzazione agricola in Italia. Non mancherà uno sguardo alle innovazioni attuali, rappresentate dai trattori di ultima generazione e dal robot elettrico VitiBot. Il Museo SAME permette di vedere "sul campo" l'evoluzione della tecnologia applicata nel tempo in ambito agricolo e di conoscere meglio un comparto produttivo fondamentale per la vita del nostro Paese: una finestra aperta sull'evoluzione storica e tecnica del prodotto. Sarà infine possibile visitare gli Archivi che conservano e valorizzano la documentazione storica di SDF e dei suoi marchi (SAME, Lamborghini Trattori, Hürlimann, DEUTZ-FAHR, Grégoire e VitiBot) a partire dai primi del Novecento.

Sito web:

<https://archiviostorico.sdfgroup.com/>

LOMBARDIA

BARILLA G. E R. FRATELLI

AZIENDE APERTE

Dal 13 al 17 aprile 2025

Via de' Berenzani, 12, 26100, Cremona (CR)

APERTURA STABILIMENTI MULINO BIANCO

Visite guidate allo stabilimento Mulino Bianco di Cremona I visitatori avranno l'opportunità di immergersi in un percorso esperienziale alla scoperta della qualità, della tradizione e della tecnologia che rendono i prodotti Mulino Bianco eccellenze del Made in Italy. Le visite sono aperte esclusivamente a gruppi organizzati previa registrazione all'indirizzo email indicato.

Sito web:

<https://www.barillagroup.com/it/sala-stampa/faq/?slug=barilla-promuove-visite-presso-i-suoi-stabilimenti>

Per la registrazione:

ufficiorelazioniesterne@barilla.com

LOMBARDIA

BARILLA G. E R. FRATELLI

AZIENDE APERTE

Dal 13 al 17 aprile 2025

Via Giuseppe Mazzini, 56/58, 46043, Castiglione delle Stiviere (MN)

APERTURA STABILIMENTI MULINO BIANCO

Visite guidate allo stabilimento Mulino Bianco di Castiglione delle Stiviere I visitatori avranno l'opportunità di immergersi in un percorso esperienziale alla scoperta della qualità, della tradizione e della tecnologia che rendono i prodotti Mulino Bianco eccellenze del Made in Italy. Le visite sono aperte esclusivamente a gruppi organizzati previa registrazione all'indirizzo email indicato.

Sito web:

<https://www.barillagroup.com/it/sala-stampa/faq/?slug=barilla-promuove-visite-presso-i-suoi-stabilimenti>

Per la registrazione:

ufficiorelazioniesterne@barilla.com

LOMBARDIA

COLOMBO INDUSTRIE TESSILI

MOSTRA

Martedì 15 aprile 2025

Via Castel Barradello, 5, 22100 Como (CO)

TÖCO

Raccontiamo la storia di un gemellaggio importante, quello tra la città italiana di Como e la città giapponese di Tökamachi, questo importante rapporto di condivisione festeggia quest'anno i 50 anni. In occasione di questa splendida ricorrenza, grazie alle nostre competenze di tessitori, abbiamo riprodotto in jacquard alcune opere che raccontano il profondo legame tra le due città, la seta. Le immagini sono state fornite dal Museo d'Arte Orientale Mazzocchi in collaborazione con l'associazione Mnemosyne e dall'associazione Italgo della Famiglia De Agostini. Il Made in Italy si può raccontare anche attraverso i rapporti con altri Paesi, che mediante lo scambio di informazioni ci permettono di arricchirci di conoscenza.

Sito web:

<https://www.grupppocolombo.net/it/news-e-stampa/>

Per la registrazione:

info@colombogroup.it

LOMBARDIA

FONDAZIONE DALMINE

MOSTRA

Dal 4 aprile al 19 dicembre 2025

Fondazione Dalmine Piazzale Leonardo da Vinci 3, 24044, Dalmine (BG)

LAVORO? SICURO!

La mostra Lavoro? Sicuro!, curata da ISEC, è stata esposta nel 2022-23 a Sesto San Giovanni e ora arriva alla Fondazione Dalmine con un'edizione arricchita. Il percorso espositivo ripercorre la storia della legislazione italiana sulla sicurezza sul lavoro, evidenziando il ruolo della comunicazione aziendale e delle proteste operaie, sindacali e civili nell'evoluzione normativa. L'edizione di Dalmine include materiali dagli archivi d'impresa della bergamasca (Crespi, Legler, Same e altri) e documenti di CGIL Bergamo, INAIL e dell'archivio Frattini. L'obiettivo è sensibilizzare sul tema della sicurezza nei

luoghi di lavoro, ancora oggi critico per il numero di infortuni e decessi. La mostra fa parte di un progetto più ampio volto a valorizzare gli archivi e coinvolgere scuole e comunità.

Sito web e link per la registrazione:

<https://fondazionealmine.org/news/>

LOMBARDIA

FONDAZIONE FIERA MILANO

EVENTO

Martedì 15 aprile 2025

Largo Domodossola, 1, 20145, Milano (MI)

PASSEGGIATE URBANE – DALLA FIERA CAMPIONARIA DI MILANO A CITYLIFE A...

Percorso a tappe per scoprire la storia di alcuni luoghi che oggi sorgono sull'area ex Fiera di Milano e dintorni. L'appuntamento condurrà il pubblico alla scoperta di CityLife, quartiere della città che negli ultimi anni ha subito profonde trasformazioni dopo aver ospitato per oltre 80 anni una delle Fiere più importanti al mondo, da sempre luogo di innovazione e vetrina per il Made in Italy. Il percorso prevede una tappa a Palazzo delle Scintille per poi attraversare il parco pubblico fino alla fontana Quattro Stagioni in Piazza Giulio Cesare, proseguendo verso i grattacieli di Piazza Tre Torri fino ad arrivare al Centro Congressi Allianz MiCo. Una passeggiata accompagnata dalla voce dell'Archivio Storico di Fondazione Fiera Milano per conoscere le storie imprenditoriali e le novità presentate durante le fiere per comprendere meglio il passato, vivere il presente e immaginare il futuro del Made in Italy.

Sito web:

<https://www.fondazionefieramilano.it>

LOMBARDIA

FONDAZIONE MUSEO KARTELL

MOSTRA

Martedì 15 aprile 2025

Via delle Industrie, 3, 20082, Noviglio (MI)

VISITA GUIDATA

Visita guidata al Kartell Museo e alla mostra temporanea dedicata al lavoro di Joe Colombo per Kartell. Ore 18:30 Per l'occasione è disponibile un servizio navetta da Milano, con il seguente

programma: Ore 17:30 - Meeting point al Kartell flagship store, via Carlo Porta 1, Milano ore 18:30 - Visita guidata al museo Ore 20 - Navetta in partenza per il rientro a Milano.

Sito web:

<http://www.museokartell.com>

Per la registrazione:

info@museokartell.it

LOMBARDIA

FONDAZIONE PIRELLI

EVENTO

Martedì 15 aprile 2025

Via S. Bernardo, 91, 20021, Bollate (MI)

CYCLING MADE IN ITALY: LA FABBRICA PIRELLI DI BOLLATE

Fondazione Pirelli e Pirelli Cycling plant di Bollate propongono visite guidate ai a studenti universitari allo stabilimento Pirelli di Milano Bollate dove si producono pneumatici per bici Made in Italy. Nello stabilimento, infatti, nascono i modelli top di gamma del mondo cycling realizzati da una linea altamente automatizzata e con tecnologie all'avanguardia che assicurano il massimo della qualità non solo del prodotto ma anche del luogo di lavoro e dell'ambiente. Gli studenti avranno la possibilità di vedere da vicino come vengono realizzati i pneumatici in tutte le varie fasi di lavorazione e comprendere le trasformazioni industriali dal passato al presente anche attraverso un percorso allestitivo che racconta l'impegno di un'azienda – fondata 153 anni fa ma continuamente proiettata nel futuro – che ha fatto e continua a fare la storia del Made in Italy nel mondo.

Sito web:

<http://www.fondazionepirelli.org>

Per la registrazione:

scuole@fondazionepirelli.org

LOMBARDIA

MUMAC – MUSEO DELLA MACCHINA PER CAFFÈ DI CIMBALI GROUP

EVENTO

Domenica 6 aprile 2025

MUMAC, Via Pablo Neruda 2, 20082, Binasco (MI)

“IMPRESE TRA STORIA, DESIGN, IDENTITÀ E INNOVAZIONE” AL MUMAC, MUSEO DELLA MACCHINA PER CAFFÈ DI CIMBALI GROUP

Talk con esponenti di spicco del mondo culturale e d'impresa: Antonio Calabrò-Museimpresa, Giovanna Castiglioni-Fondaz. A. Castiglioni, Fabrizia Cimbali-Cimbali Group, Elisabetta Cozzi-Museo F.lli Cozzi, Massimo Caputi-Asso.ne Marchi Storici, Cinzia Pagni-ADI Lombardia e altri. Modera Barbara Foglia (MUMAC). Si parlerà di Made in Italy, heritage e responsabilità culturale d'impresa, evidenziando come le storie aziendali non solo custodiscano la memoria, ma siano motore di innovazione e sviluppo. Due mostre fotografiche arricchiscono l'evento: “Donne e Motori? Gioie e basta”, dell'Associazione Friends of Museo F.lli Cozzi dove si ribaltano stereotipi di genere nel mondo dei motori con immagini che raccontano passione e competenza al femminile; “FAEMA 80x80”, 2° tappa della mostra diffusa per gli 80 anni di design e innovazione del brand in 80 scatti iconici. Cimbali Group è Impresa Storica con 3 marchi nel Registro speciale Marchi Storici di interesse nazionale: La Cimbali, Faema e E61.

Sito web:

<https://www.mumac.it/eventi/giornata-nazionale-del-made-in-italy>

LOMBARDIA

MUSEO DELL'ASSICURAZIONE ETS

MOSTRA

Martedì 15 aprile 2025

Via Rugabella, 10, 20122, Milano (MI)

L'INVENZIONE TUTTA ITALIANA CHE CAMBIÒ LE REGOLE DEL COMMERCIO

Un'interessante visita guidata al Museo dell'assicurazione di Milano, alla scoperta delle origini del contratto assicurativo, inventato in epoca medievale dai mercanti delle maggiori città marittime italiane, quali Genova, Venezia e Firenze (tramite il Porto Pisano). Il percorso - rivolto a tutta la cittadinanza - si snoda attraverso le collezioni del museo: dai libri antichi ai manifesti, dalle polizze alle targhe-incendio.

Sito web:

<http://www.museodellassicurazione.com>

LOMBARDIA

PENNELLI CINGHIALE

AZIENDE APERTE

Martedì 15 aprile 2025

Via co' de Bruni Levante, 28, 46019, Viadana (MN)

NON CI VUOLE UN PENNELLO GRANDE

Far scoprire al distretto produttivo e in genere al territorio, la storia del principale marchio dei pennelli: dalla manifattura artigianale del 1945 alle tecnologie 4.0 di oggi. All'interno del Museo sarà possibile ripercorrere la storia di un'eccellenza italiana attraverso le testimonianze multimediali dei lavoratori degli esordi e la genesi di uno spot icona dell'advertising italiano con l'esposizione dei pezzi di scena (il GRAN PENNELLO).

Sito web:

<https://www.pennellicinghiale.com/blog>

Link per la registrazione:

<https://www.pennellicinghiale.com/azienda/museo>

LOMBARDIA

SISAL ITALIA SPA

MOSTRA

Martedì 15 aprile 2025

Via Ugo Bassi, 6, 20159, Milano (MI)

SISAL IMMERSIVE MUSEUM. LA COSTRUZIONE DI UNA RETE DISTRIBUTIVA PIONIERISTICA, DALL'INTUIZIONE ALL'INNOVAZIONE

Il Sisal Immersive Museum è un'esperienza XR, fruibile con visori, che accompagna i visitatori in un viaggio attraverso la storia della prima azienda in Italia a occuparsi di concorsi a pronostico sportivi. Fin dal 1945, Sisal ha sviluppato una rete di collegamenti capillare per garantire la gestione di questa attività, ben prima dell'era digitale, contribuendo a connettere il Paese in un periodo in cui trasporti e infrastrutture erano in fase di ricostruzione. Grazie all'esperienza immersiva, i materiali dell'Archivio Storico Sisal diventano vere e proprie finestre sulla storia, permettendo di esplorare l'evoluzione di questo sistema: dalle intuizioni pionieristiche alle innovazioni tecnologiche che ne hanno segnato la crescita. La visita, guidata da uno Human Performer (attore e guida), restituisce

uno spaccato dell'ingegno imprenditoriale italiano, mostrando come in contesti storici complessi le difficoltà possano stimolare nuove soluzioni e favorire l'innovazione.

Sito web:

<https://www.sisal.com/news-media/comunicati-stampa/corporate/sisal-immersive-museum-2024>

Per la registrazione:

<https://kdrqnnzprx.typeform.com/to/PD9GFFXF>

EMILA ROMAGNA

BARILLA G. E R. FRATELLI

AZIENDE APERTE

Dal 1° aprile al 29 aprile 2025

Via Mantova, 166, 43122, Parma (PR)

APERTURA DELLO STABILIMENTO BARILLA DI PARMA (PEDRIGNANO), IL PIÙ GRANDE E SOSTENIBILE PASTIFICIO DEL MONDO

Nel corso del mese di aprile Barilla apre le porte del suo stabilimento di pasta a Parma, il più grande e sostenibile pastificio del mondo. I visitatori avranno l'opportunità di immergersi in un percorso esperienziale che unisce cultura e innovazione: dalla Collezione Barilla d'Arte Moderna all'Archivio Storico Barilla, fino all'esplorazione dello Stabilimento di Pedrignano, il più grande e sostenibile pastificio del mondo. Un viaggio alla scoperta della qualità, della tradizione e della tecnologia che rendono la pasta e i prodotti Barilla eccellenze globali. Le visite sono riservate a gruppi organizzati e avverranno esclusivamente il martedì e sono attualmente già al completo.

Sito web:

<https://www.barillagroup.com/it/sala-stampa/faq/?slug=barilla-promuove-visite-presso-i-suoi-stabilimenti>

Per la registrazione:

ufficiorelazioniesterne@barilla.com

EMILIA ROMAGNA

SETTORE MUSEI CIVICI BOLOGNA – COLLEZIONI COMUNALI D'ARTE

EVENTO

Martedì 15 aprile 2025

Piazza Maggiore, 6, 40124, Bologna (BO)

VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA "AZZURRO FRAGILE. I CALANCHI DELLE ARGILLE AZZURRE NELL'ARTE CONTEMPORANEA"

Dal Festival dei Calanchi e delle Argille Azzurre nasce la mostra itinerante "Azzurro Fragile". La mostra fa parte di un progetto di turismo culturale per la valorizzazione dell'area geografica dei "calanchi delle argille azzurre": un territorio particolare che - sin dall'epoca romana - ha avuto un ruolo chiave nello sviluppo dell'artigianato e dell'arte ceramica. Un approfondimento affidato ad importanti artisti legati al territorio delle celebri argille azzurre (comprese tra i territori di Cesena e Castel San Pietro). Una mostra di livello internazionale e molto varia dal punto di vista espressivo, comprendendo pittura, scultura, ceramica, incisione. La mostra è realizzata in collaborazione con Museo Carlo Zauli, Festival dei Calanchi e delle Argille Azzurre, Regione Emilia-Romagna, Unione della Romagna Faentina, Settore Musei Civici Bologna. Partner ufficiale del Museo Carlo Zauli: Banca Cesare Ponti Gruppo BPER Banca. Visita guidata 15 aprile 2025 ore 17.30

Sito web:

<https://www.museibologna.it/collezionicomunali/>

EMILIA ROMAGNA

SETTORE MUSEI CIVICI BOLOGNA - MAMBO - MUSEO D'ARTE MODERNA DI BOLOGNA

MOSTRA

Dal 1° aprile al 2 maggio 2025

Via Don Minzoni, 14, 40121, Bologna (BO)

MOSTRA "FACILE IRONIA. L'IRONIA NELL'ARTE ITALIANA TRA XX E XXI SECOLO"

A cura di Lorenzo Balbi e Caterina Molteni. Già inserita nel programma istituzionale di ART CITY Bologna 2025 in occasione di Arte Fiera. Con oltre 70 artisti, la mostra ripercorre la storia dell'arte italiana dagli anni Cinquanta a oggi, tramite il tema dell'ironia. La dimensione ironica carica di potere immaginativo di Bruno Munari, l'irriverenza di Piero Manzoni, la vertigine del paradosso di Gino De Dominicis. La sfera politica di Piero Gilardi e Michelangelo Pistoletto, la sfida agli stereotipi femminili di Tomaso Binga e Mirella Bentivoglio, la sperimentazione linguistica di Adriano Spatola e Giulia Niccolai. Con Maurizio Cattelan, Paola Pivi e Francesco Vezzoli l'ironia svela le incongruenze del presente, mentre Chiara Fumai e Italo Zuffi con le loro opere smascherano le regole non scritte del sistema dell'arte. Il duo artistico Eva e Franco Mattes, attingendo al linguaggio dei meme diffusi in modo massivo sul web, rivelano una forma umoristica che caratterizza oggi la rete.

Sito web:

<https://www.museibologna.it/mambo/schede/facile-ironia-l-ironia-nell-arte-italiana-tra-xx-e-xxi-secolo-3384/>

EMILIA ROMAGNA

SETTORE MUSEI CIVICI BOLOGNA - MAMBO - MUSEO D'ARTE MODERNA DI BOLOGNA

MOSTRA

Dal 1° aprile al 2 maggio 2025

Via Don Minzoni, 14, 40121, Bologna (BO)

VALERIA MAGLI. MORBID

Mostra di Valeria Magli, curata da Caterina Molteni. Già inserita nel programma di ART CITY Bologna 2025 realizzato in occasione di Arte Fiera. MORBID è l'aggettivo scelto da Valeria Magli come titolo di un suo lavoro per descrivere la figura femminile. "Morbido" per assonanza in italiano, "morboso" per significato in traduzione dal tedesco, il termine cattura le caratteristiche contraddittorie attribuite alla donna nel corso dei secoli, in contrapposizione alla figura integra e "rigida" dell'uomo. Prendendo spunto da questa immagine sinuosa e delicata, ma al tempo stesso capace di generare forze maniacali e ossessive, MORBID esplora la ricerca artistica della danzatrice e coreografa Valeria Magli (Bologna, 1952. Vive e lavora a Milano), concentrando l'attenzione sul lavoro di ridefinizione della donna e del femminile promosso dall'autrice nel corso della sua carriera e restituito in mostra in un percorso cronologico e tematico dagli anni Settanta ai primi anni Duemila.

Sito web:

<https://www.museibologna.it/mambo/schede/valeria-magli-morbid-3423/>

EMILIA ROMAGNA

SETTORE MUSEI CIVICI BOLOGNA – MUSEO CIVICO DEL RISORGIMENTO

EVENTO

Domenica 23 marzo 2025

Piazza Carducci, 5, 40125, Bologna (BO)

INCONTRO "EMILIO PUTTI, PATRIOTA BOLOGNESE, E LE GUERRE COLONIALI ITALIANE IN AFRICA"

Il progetto Cucina Letteraria mira a realizzare un format innovativo per promuovere e diffondere la cultura alimentare unendo il piacere della lettura a quello della cucina e del cibo in tutti gli aspetti, letterari, poetici, artistici ma anche scientifici, sociali ed economici. Un ciclo di eventi-conferenze si terrà in concomitanza col Mercato del Novale: a partire dalla storia e dalla letteratura sarà possibile ampliare la discussione sulla cultura del cibo, sui temi dell'ecologia e della difesa dell'ambiente.

h.11.00 Visita guidata alla mostra "Alfonso Savini ed Emilio Putti" h.11.30 "Di Guerre, Popoli e Luoghi", Memorie di un soldato italiano, attraverso la grande storia dei conflitti coloniali nel Corno d'Africa. Raffaella Tamba, scrittrice bolognese. h.11.45 Tradizioni e contaminazioni alimentari durante il periodo coloniale italiano (Antonella Bonora, Nicolò de Trizio, Piergiacomo Petrioli)

Sito web:

<https://www.museibologna.it/risorgimento/schede/emilio-putti-e-le-guerre-coloniali-incontro-3514/>

EMILIA ROMAGNA

SETTORE MUSEI CIVICI – MUSEO DEL PATRIMONIO INDUSTRIALE

EVENTO

Dal 9 aprile al 15 aprile 2025

Via della Beverara, 123, 40131, Bologna (BO)

CONVEGNO "L'IMPORT E L'EXPORT DEL MADE IN BOLOGNA"

Il Museo del Patrimonio Industriale organizza un convegno sul tema "L'import e l'export del Made in Bologna". L'evento sarà curato dal prof. Franco Mosconi e realizzato in collaborazione con l'Associazione Amici del Museo del Patrimonio Industriale. L'evento è in fase di definizione: data e informazioni saranno aggiornati sul sito del Museo.

Sito web:

<https://www.museibologna.it/patrimonioindustriale/>

EMILIA ROMAGNA

SETTORE MUSEI CIVICI BOLOGNA - MUSEO INTERNAZIONALE E BIBLIOTECA DELLA MUSICA

EVENTO

Venerdì 28 marzo 2025

Strada Maggiore, 34, 40125, Bologna (BO)

PRESENTAZIONE DEL VOLUME "IL MANDOLINO A NAPOLI NEL SETTECENTO ALLA RISCOPERTA DELLA MUSICA NAPOLETANA", TURCHINI EDIZIONI 2021

ore 17.30 - A cura di Anna Rita Addressi, Lars Berglund, Paolo Maione, Mauro Squillante, Giuseppina La Face. Interventi musicali di Ensemble Galanterie a plettri mandolini storici. Il volume raccoglie gli esiti delle ricerche nell'ambito del progetto "Il mandolino a Napoli nel Settecento", coordinato dall'Università di Bologna, in collaborazione con l'Università di Uppsala e l'Accademia Mandolinistica Napoletana e confluito in un convegno internazionale (Napoli, 2018), promosso da Fondazione Pietà de' Turchini, Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Bologna e Kungliga Vitterhetsakademien svedese. Grazie ai contributi dei maggiori esperti del mandolino napoletano e della musica napoletana del Settecento, il volume riporta alla luce aspetti importanti per la storia musicale, culturale e sociale del XVIII secolo. Al termine, visita guidata alla collezione di mandolini del Museo della musica. Ingresso libero fino ad esaurimento posti, possibilità di prenotazione gratuita.

Sito web:

<https://www.museibologna.it/musica/schede/il-mandolino-a-napoli-nel-settecento-3223/>

VENETO

FONDAZIONE M9 MUSEO DEL '900

EVENTO

Dal 14 aprile al 16 aprile 2025

M9 Museo del '900, Via Pascoli 11, 30171, Venezia Mestre (VE)

ASPETTANDO IDENTITALIA – ALLA SCOPERTA DEL MADE IN ITALY NEL '900

In vista della mostra "Identitalia. The Italian Iconic Brands", prodotta dal Ministero delle Imprese e del Made in Italy e in arrivo all'M9 - Museo del '900 dal 19 settembre, il museo offre a sei classi della scuola secondaria di primo e secondo grado altrettante visite guidate gratuite alla mostra permanente dedicate ai temi propri della Giornata del Made in Italy. Accompagnati da un curatore, gli studenti esploreranno il tema "Il Made in Italy nell'immaginario e nei consumi del Novecento", scoprendo come molte abitudini quotidiane – dall'alimentazione alla casa, dall'abbigliamento agli oggetti di uso comune – affondino le radici in un sapere artigianale millenario, evoluto nel Novecento nel concetto di Made in Italy attraverso le specificità della nostra industria, design e progettazione e comunicazione iconica.

Sito web e link per la registrazione:

<http://www.m9museum.it>

VENETO

MUSEO NICOLIS

EVENTO

Martedì 15 aprile 2025

Museo Nicolis, Via Postumia 71, 37069, Villafranca di Verona (VR)

STORIE DI PASSIONE E INNOVAZIONE: IL MADE IN ITALY AL MUSEO NICOLIS

Il Museo Nicolis di Villafranca di Verona celebrerà l'eccellenza del Made in Italy organizzando una visita guidata a ingresso gratuito, dando a tutti l'opportunità di fare un viaggio nel tempo alla scoperta del patrimonio motoristico italiano tra innovazione, personaggi e curiosità che hanno segnato il XX secolo. Tra le più emozionanti e suggestive esposizioni private nel panorama internazionale, il Museo Nicolis narra la storia della tecnologia e del design del '900 attraverso 10 collezioni racchiuse in 6.000 mq, che comprendono oltre 200 auto d'epoca, 114 biciclette, 104 motociclette, 500 macchine fotografiche, 100 strumenti musicali, 102 macchine per scrivere e altre opere dell'ingegno umano.

Sito web:

<https://www.museonicolis.com>

VENETO

OSSERVATORIO MONOGRAFIE D'IMPRESA APS

EVENTO

Sabato 5 aprile 2025

Via Cantarane 24 - Polo Universitario Santa Marta, Aula SMT.6, 37129, Verona (VR)

AI E MEMORIA D'IMPRESA: DAGLI ARCHIVI ALLA MONOGRAFIA ISTITUZIONALE PRESERVANDO L'IDENTITÀ AZIENDALE

Il convegno esplora il ruolo dell'Intelligenza Artificiale nella valorizzazione degli archivi aziendali, analizzando come possa supportare la digitalizzazione, l'indicizzazione e la connessione di dati per costruire una narrazione coerente dell'impresa. Particolare attenzione sarà dedicata all'integrazione tra IA e identità aziendale, garantendo che l'automazione preservi autenticità, cultura e memoria storica. Verranno inoltre analizzate le potenzialità dell'IA nella redazione della monografia istituzionale, contribuendo all'estrazione di insight strategici e al rafforzamento del posizionamento aziendale. Attraverso un approccio multidisciplinare, il convegno offrirà una riflessione su sfide e opportunità nell'uso dell'IA per documentare e narrare l'impresa, conciliando tradizione e innovazione. L'evento è aperto a imprenditori, studenti e docenti e propone riflessioni sull'uso dell'AI per la conservazione e divulgazione del patrimonio storico e valoriale delle imprese italiane.

Sito web:

<https://www.monografieimpresa.it/https-www-monografieimpresa-it-giornata-nazione-in-italy-2025/>

Link per registrazione:

<https://www.monografieimpresa.it/registrazione-ai-e-memoria-dimpresa/>

FRIULI VENEZIA GIULIA

MUCA - MUSEO DELLA CANTIERISTICA DI MONFALCONE

MOSTRA

Dal 18 al 21 aprile 2025

Via del Mercato, 3, 34074, Monfalcone (GO)

LE REGINE DEL MARE

Le regine del mare, così vengono chiamate le navi da crociera di seconda generazione prodotte a Monfalcone, una delle capitali della cantieristica mondiale. Qui, al MuCa, unico museo dedicato alla cantieristica in Italia, vogliamo raccontarvi il passato, presente e futuro delle costruzioni navali. Partendo dalle fondamenta indissolubili della nostra storia, ripercorreremo la vita del cantiere di Monfalcone fino ad arrivare alle innovazioni, le idee e le caratteristiche che rendono questo luogo, non solo un punto di riferimento della navalmeccanica internazionale, ma anche un luogo di sviluppo delle nuove tecnologie ad essa applicate. Dal 18 al 21 aprile 2025, sulla scia della giornata del Made in Italy del 15 aprile, offriamo l'opportunità di una visita guidata diversa dal solito, attraverso le sale espositive tratteremo le tecnologie all'avanguardia e le innovazioni che avvengono quotidianamente all'interno dello stabilimento Fincantieri di Monfalcone al giorno d'oggi.

Sito web:

<https://www.mucamonfalcone.it>

Per la registrazione:

info@mucamonfalcone.it

CAMPANIA

LA FABBRICA DELLA PASTA DI GRAGNANO

EVENTO

Dall'8 aprile al 15 aprile 2025

Viale San Francesco, 30, 80054, Gragnano, (NA)

DIETRO LA PASTA: VIAGGIO NELLA SECOLARE TRADIZIONE DI GRAGNANO

Durante l'evento in programma, verrà presentato il lavoro svolto in collaborazione con l'Istituto Ferrari, che ha coinvolto gli studenti in un viaggio alla scoperta della storia del territorio e della tradizione secolare della produzione della pasta. Il percorso offrirà uno sguardo sui macchinari e gli strumenti storici utilizzati nel processo di produzione, mostrando come si sono evoluti nel tempo. Ogni tappa del viaggio svelerà il legame profondo di Gragnano con la sua tradizione, mettendo in luce la passione e l'innovazione che rendono la pasta un simbolo del Made in Italy.

Sito web:

<http://www.lafabbricadellapastadigragnano.com/museo>

CAMPANIA

MUSEO ESSENZA LUCANO

EVENTO

Lunedì 14 aprile 2025

Via taverna del ferro, 4, 80146, Napoli (NA)

L'ESSENZA DEL MADE IN ITALY

La tradizione liquoristica italiana incontro la scuola partenopea. La cultura di impresa del Museo Essenza Lucano si racconta all'Istituto Aberghiero Cavalcanti di Napoli, il più antico istituto del Sud Italia in un viaggio di 130 anni di storia di produzione e ricerca sulle botaniche e la liquoristica che il fondatore del noto amaro della Lucania, Pasquale Vena, iniziò proprio da Napoli, alla ricerca delle migliori erbe e spezie per la sua segreta ricetta. L'incontro conclude il percorso A scuola di Impresa, il progetto di formazione promosso da Museimpresa per favorire esperienze reali delle scuole superiori italiane nei luoghi e nei musei di quelle imprese contribuiscono ad affermare il "saper fare" italiano.

Sito web:

<https://www.essenzalucano.it/>

CAMPANIA

STAZIONE SPERIMENTALE PER L'INDUSTRIA DELLE PELLI E DELLE MATERIE CONCIANTI

MOSTRA

Dal 2 marzo al 30 giugno 2025

Comprensorio Olivetti Via Campi Flegrei, 34, 80078, Pozzuoli (NA)

GLOVE, PERCORSI E STORIE DI GUANTI A NAPOLI

Glove, Percorsi e storie di guanti a Napoli Mostra che celebra il guanto in pelle come simbolo di eccellenza artigianale, sostenibilità e innovazione tecnologica. Altamente rappresentativa per il territorio, l'industria guantaia napoletana costituisce un esempio virtuoso di eccellenza locale di consolidata tradizione; la Stazione Sperimentale per l'industria delle pelli e delle materie concianti (SSIP), che ha accompagnato l'industria guantaia fin dalle origini, ospitando proprio nei primi anni dalla sua istituzione la scuola di guanteria per operai guantai del secondo dopoguerra, oltre ad offrire il suo supporto scientifico al settore, intende rinnovare l'impegno su questo fronte, in ragione dei mutati fabbisogni di tecnologia, sostenibilità e circolarità per la guanteria e per tutta la filiera della pelle. Le botteghe dei rioni napoletani e dei quartieri dei guantai ancora oggi custodiscono con devozione i saperi immateriali legati alla produzione di guanti in pelle.

Sito web:

<http://www.ssip.it>

Per la registrazione:

c.grosso@ssip.it

CAMPANIA

STREGA ALBERTI BENEVENTO SPA

EVENTO

Sabato 12 aprile 2025

Largo Giuseppe Alberti, SNC, 82100, Benevento (BN)

PRESENTAZIONE LETTERARIA

L'azienda Strega Alberti che dal 1860 produce liquori e prodotti dolciari e che con passione promuove il Premio Strega fin dalla sua istituzione nel 1947, ha inaugurando nel 2010 lo Spazio Strega nello stabilimento di Benevento per raccontare oltre 150 anni di storia attraverso le attrezzature e i profumi delle diverse spezie. Nell'ambito della rassegna letteraria Stregonerie Premio Strega tutto l'anno, che prevede appuntamenti mensili ispirati ai testi vincitori del premio Strega, ha programmato la presentazione delle opere de " I grandi esclusi: Malaparte, Italo Calvino, Pier Paolo

Pasolini, Andrea Camilleri, Elena Ferrante". L'evento coinvolgerà oltre 100 persone e prevede interventi di scrittori e giornalisti affermati.

Sito web:

<http://spaziostrega.it>

Per la registrazione:

stregonerie@strega.it

PIEMONTE

MAGLIFICIO MAGGIA S.R.L.

AZIENDE APERTE

Venerdì 11 aprile 2025

Via Graglia, 89, 13898, Occhieppo Superiore (BI)

MAGLIFICIO MAGGIA: ASCOLTARE IL PASSATO PER UN FUTURO PIÙ RESPONSABILE

L'azienda aprirà le porte dello stabilimento al pubblico, proponendo la possibilità di visitare i reparti produttivi e, soprattutto, il proprio archivio storico attraverso una visita guidata tra i capi storici che hanno reso iconico il marchio. L'archivio è stato recentemente riorganizzato in maniera completa proprio per renderlo fruibile al pubblico; la visita avverrà negli spazi dello stabilimento storico, che risalgono al 1780 e che sono stati oggetto di recentissima ristrutturazione. Questa visita è dunque l'occasione di rivivere e riscoprire i prodotti storici dell'azienda, ma anche di visitare gli attuali reparti produttivi che contengono macchine all'avanguardia per la produzione di tessuti per la moda.

Sito web:

<http://www.maglificiomaggia.it>

Per la registrazione:

r.varoli@archivia.eu

PUGLIA

MUSEO E CONFETTERIA MUCCI SRL

EVENTO

Sabato 12 aprile 2025

Via Museo del Confetto, 12, 76123, Andria (BT)

UN VIAGGIO NELLA DOLCEZZA E NELL'ECCELLENZA ITALIANA

Siamo lieti di proporvi un'esperienza esclusiva al Museo del Confetto "Giovanni Mucci", un gioiello storico e culturale nel cuore della città di Andria, rinomato per la sua tradizione dolciaria e l'attenzione ai dettagli che ne fanno una destinazione d'eccellenza. L'itinerario guidato, riservato e curato per studenti, famiglie, visitatori individuali e piccoli gruppi, condurrà gli ospiti attraverso le quattro sezioni del museo, tra macchinari d'epoca e documenti che raccontano l'evoluzione della produzione dolciaria italiana e le sue antiche tradizioni, un patrimonio tramandato con passione dalla famiglia Mucci. Un viaggio nel tempo che culmina con una degustazione di alcune delle creazioni iconiche di Casa Mucci. Sede storica della omonima azienda di confetti, fondata da Nicola Mucci nel 1894, il Museo è un'istituzione riconosciuta dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, inserito nel circuito Locali Storici d'Italia e associato al sodalizio Museimpresa.

Sito web:

<https://www.instagram.com/museodelconfettomucci/>

Per la registrazione:

<https://www.museodelconfetto.it/> - info@museodelconfetto.it

LAZIO

CASSA DEPOSITI E PRESTITI

MOSTRA

Domenica 13 aprile 2025

Via Goito, 4, 00185, Roma (RM)

APERTURA STRAORDINARIA MUSEO CDP

Apertura straordinaria del Museo CDP, alla scoperta della storia dell'industria e dell'arte italiana del '900.

Sito web e link per la registrazione:

<http://cdp.it>

LAZIO

CASSA DEPOSITI E PRESTITI

COMUNICAZIONE

Martedì 15 aprile 2025

Via Goito, 4, 00185, Roma (RM)

ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE SUI CANALI WEB E SOCIAL DI CDP E ALTRE INIZIATIVE CELEBRATIVE

Attività di comunicazione sul sito web e sui canali social di CDP, mediante pubblicazione di contenuti celebrativi del Made in Italy e di valorizzazione dell'impegno del Gruppo a sostegno del settore, e realizzazione di ulteriori iniziative celebrative.

Sito web:

<http://www.cdp.it>

LAZIO

CASSA DEPOSITI E PRESTITI

EVENTO

Giovedì 17 aprile 2025

Via Goito, 4, 00185, Roma (RM)

IL MADE IN ITALY NEL NUOVO SCENARIO GLOBALE: LE SFIDE PER LA COMPETITIVITÀ

Evento su strategie e strumenti a supporto delle imprese italiane per preservare e rafforzare il ruolo distintivo del Made in Italy nel nuovo scenario globale.

Sito web e link per la registrazione:

<http://www.cdp.it>

TOSCANA

FONDAZIONE VITTORIANO BITOSSÌ

EVENTO

Dal 15 aprile 2025 al 18 aprile 2025

Via Antonio Gramsci, 14, 50056, Montelupo Fiorentino (FI)

VISITE GUIDATE ARCHIVIO INDUSTRIALE BITOSSÌ

Tour guidati su appuntamento all'Archivio Museo Bitossi aperto al pubblico in occasione del centenario dell'impresa 1921-2021. L'Archivio Museo Bitossi è il risultato della musealizzazione del fondo ceramico che conserva oltre 7000 opere inserite all'interno di uno spazio di 2000 metri quadrati vicino alla manifattura. Un patrimonio aziendale unico nel suo genere, espressione di cultura, creatività e Made in Italy, che offre un racconto della storia produttiva e imprenditoriale, in un territorio dove si produce ceramica fino dal Medioevo e dove ha origine la famiglia Bitossi.

Sito web:

<http://www.fondazionevittorianobitossi.it>

Per la registrazione:

info@fondazionevittorianobitossi.it

TOSCANA

NUOVO PIGNONE INTERNATIONAL SRL

EVENTO

Lunedì 14 aprile 2025

Baker Hughes Florence Learning Center, via De Perfetti Ricasoli 78, 50127, Firenze (FI)

DA DOVE SI VEDE IL FUTURO

Iniziativa di presentazione del volume "Da dove si vede il futuro" rivolto a studenti delle scuole secondarie di II grado e alle loro famiglie, con l'obiettivo di far conoscere una realtà industriale e tecnologica di eccellenza in Italia, Baker Hughes-Nuovo Pignone, e mostrare loro la pluralità di professioni e percorsi formativi che l'azienda sviluppa con ITS Academy e Università. È il momento conclusivo di un progetto di orientamento, "Your future in STEAM", che, giunto alla sua IV edizione, ha coinvolto oltre 10.000 studenti in Italia, al fine di sensibilizzarli e attrarli, in particolar modo le ragazze, verso percorsi di studio e carriere in ambito STEAM, nonché metterli in contatto con modelli positivi e leader aziendali capaci di raccontare la bellezza di tali discipline. All'evento parteciperanno studenti di scuole, ITS ed Università, professori, Istituzioni e il top management aziendale: sarà l'occasione per lanciare la nuova edizione e sperimentare il museo virtuale aziendale.

Sito web e link per la registrazione:

<https://yourfutureinsteaam.it>

ABRUZZO

ARCHIVIO STORICO DOMPÉ

AZIENDE APERTE

Mercoledì 9 aprile 2025

Via Campo di Pile snc, 67100, L'Aquila (AQ)

COMPETENZE, INNOVAZIONE E SVILUPPO: L'INDUSTRIA DEL TALENTO

L'apertura del Polo Produttivo dell'Aquila si inserisce all'interno dell'iniziativa "Fabbriche Aperte" del Comitato Leonardo. Il programma prevede un saluto di benvenuto, la presentazione del sito e la visita dello stabilimento (produzione pharma e biotech, laboratori, utilities) ed è rivolto a Studenti dell'ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE AMEDEO D'AOSTA. Almeno una settimana precedente l'evento, Dompe fornirà un link per la compilazione di un modulo per permettere agli studenti di accreditarsi/prenotarsi e di una liberatoria per il trattamento immagini.

Sito web e link per la registrazione:

<https://www.dompe.com/it/polo-produttivo/>

MARCHE

BARILLA G. E R. FRATELLI

AZIENDE APERTE

Dal 13 al 17 aprile 2025

Via Frazione Campolungo, 32, 63100, Ascoli Piceno (AP)

APERTURA STABILIMENTI MULINO BIANCO

Visite guidate presso gli stabilimenti Mulino Bianco I visitatori avranno l'opportunità di immergersi in un percorso esperienziale alla scoperta della qualità, della tradizione e della tecnologia che rendono i prodotti Mulino Bianco eccellenze del Made in Italy. Le visite sono riservate a gruppi organizzati previa registrazione all'indirizzo e-mail indicato.

Sito web:

<https://www.barillagroup.com/it/sala-stampa/faq/?slug=barilla-promuove-visite-presso-i-suoi-stabilimenti>

Per la registrazione:

ufficiorelazioniesterne@barilla.com

BASILICATA

BARILLA G. E R. FRATELLI

AZIENDE APERTE

Dal 13 al 17 aprile 2025

Zona Industriale, 85025, S. Nicola di Melfi (PZ)

APERTURA STABILIMENTI MULINO BIANCO

Visite guidate presso gli stabilimenti Mulino Bianco I visitatori avranno l'opportunità di immergersi in un percorso esperienziale alla scoperta della qualità, della tradizione e della tecnologia che rendono i prodotti Mulino Bianco eccellenze del Made in Italy. Le visite sono riservate a gruppi organizzati previa registrazione all'indirizzo e-mail indicato.

Sito web:

<https://www.barillagroup.com/it/sala-stampa/faq/?slug=barilla-promuove-visite-presso-i-suoi-stabilimenti>

Per la registrazione:

ufficiorelazioniesterne@barilla.com

CALABRIA

AMARELLI SRL FABBRICA DI LIQUIRIZIA

AZIENDE APERTE

Martedì 15 aprile 2025

SS106 Contrada Amarelli, 87064, Corigliano-Rossano (CS)

DAL 1700 AD OGGI E UN MUSEO UNICO AL MONDO

Visita all'antico concio e percorso guidato nel museo della liquirizia in via eccezionale con ingresso gratuito e accesso allo shop.

Sito web:

<http://www.museodellaliquirizia.it>

Per la registrazione:

info@museodellaliquirizia.it - 0983/511219

CALABRIA

AMARELLI SRL FABBRICA DI LIQUIRIZIA

AZIENDE APERTE

Martedì 15 aprile 2025

SS106 Contrada Amarelli, 87064, Corigliano-Rossano (CS)

FABBRICHE APERTE

All'interno del progetto "Comitato Leonardo Fabbriche Aperte", apertura e visite guidata dello Stabilimento, del Museo della Liquirizia "Giorgio Amarelli" e del Factory Store. Una lunga storia fatta di passione, cultura, impresa e tradizione che affonda le sue radici a Rossano, nella terra di Calabria. Antichi documenti attestano che già intorno al 1500 la famiglia Amarelli commercializzava i rami sotterranei di una pianta che tutt'ora cresce in abbondanza nei suoi latifondi: la liquirizia. Per raccontare questa storia davvero unica, la famiglia ha aperto, nell'antico palazzo sede dell'azienda, il Museo della liquirizia "Giorgio Amarelli". Le visite guidate, su prenotazione, sono rivolte in particolare ai giovani e alle scuole per diffondere la conoscenza della cultura d'impresa e per celebrare la giornata del Made in Italy.

Sito web:

<https://www.amarelli.it/>

Per la registrazione:

info@museodellaliquirizia.it

CALABRIA

MUSEA - MUSEO [INTERATTIVO] ANTINCENDIO

EVENTO

Martedì 15 aprile 2025

Via Ciccarello, 77, 89132, Reggio di Calabria (RC)

MADE IN ITALY DAY 2025

Il Made in Italy Day ha come protagonisti il Fuoco e il sommo poeta Dante Alighieri Il fuoco e la luce sono i temi di questo progetto didattico che coinvolge due realtà territoriali impegnate nella promozione culturale, scientifica, artistica, ambientale, della sicurezza e della prevenzione: il Parco Ludico Tecnologico Ambientale Ecolandia e il MuseA – Museo Interattivo Antincendio. L'obiettivo principale è far capire l'importanza del patrimonio culturale, artistico e scientifico italiano a livello mondiale PROGRAMMA Ore 9 Il percorso del fuoco. E sia la luce! – Ecolandia: Si svolge nell'area del

Fuoco, prevede due sessioni di laboratorio di 1 ora all'aperto, per testare la versatilità dell'energia solare e condurre esperimenti magici per creare immagini in movimento da energia e luce Ore 12.30 pranzo al sacco presso Ecolandia Ore 15 La voce del fuoco. – Musea: L'attore Americo Melchionda proporrà una lettura itinerante dei canti più significativi dell'inferno. Attraverso la sua voce.

Sito web:

<http://www.musea.museum>

FEDERAZIONE NAZIONALE DEI CAVALIERI DEL LAVORO

EVENTO ONLINE

Martedì 15 aprile 2025

CAVALIERI DEL LAVORO PER IL MADE IN ITALY

Illustrare e testimoniare ai più giovani, attraverso l'esempio delle proprie imprese, il valore e la qualità dei prodotti italiani e le ragioni del loro successo nel mondo. È questo l'obiettivo degli incontri tra Cavalieri del Lavoro e allievi dei Collegi Universitari di Merito, promossi dalla Federazione in occasione della Giornata Nazionale del Made in Italy. Donne e uomini espressione dell'eccellenza dell'imprenditoria nazionale, si confrontano con studenti tra i più meritevoli d'Italia, allo scopo di approfondire le peculiarità di un sistema produttivo e manifatturiero che fa della capacità di innovare, del saper fare e della bellezza la cifra della propria competitività nel mondo. Ciascun incontro potrà essere seguito anche da remoto dagli studenti dell'intera rete nazionale dei Collegi Universitari di Merito.

Sito web:

<https://www.cavaliereidellavoro.it/made-in-italy-2025-i-cavalieri-del-lavoro-incontrano-gli-allievi-dei-collegi-universitari-di-merito/>